

2024年度 国際文化学研究科博士課程後期課程 授業時間割表

シラバスやBEEF+等で授業形態や授業計画など詳細を確認のうえ履修登録をください。コロナウイルス感染状況により授業形態は変更の可能性があります。

2024/4/1

【前期】

Table with 24 columns: 時限, 曜日, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 教員, 教室, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 教員, 教室, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 教員, 教室, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 教員, 教室, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 教員, 教室. Rows include subjects like 言語対照応用論特別演習 I, 日本語教育応用論特別演習, etc.

＜注意事項＞
・国際文化学研究科の授業は、対面を中心として実施し、一部の授業は教育上の効果を鑑み、遠隔(対面との併用含む)で実施予定。
シラバスで授業形態や授業計画など詳細を確認のうえ履修登録をすること。
・指示のない限り、教員の研究室で行う。
・学位論文コアキアム科目については、当該論文提出後、教務学生係にて履修登録を行う。
・【2020年度以前】入学者で学位論文指導Ⅰ・Ⅱ・Ⅲの履修希望者は教務学生係まで申し出ること。
・履修登録期間：4月1日(月)～4月19日(金)
・うりぼーネットで履修登録完了後、「履修科目一覧表」で時間割コード・授業科目・教員を確認し登録に間違いがないか必ず確認すること。
履修登録期間内に登録を完了させること。期間を過ぎての登録はできない。
・集中講義の日程等は別途掲示を参照すること。
・「高度特定研究演習Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ」については、所属コースのコードを登録すること。
・休学等の事情により半期の履修が必要な場合は教務学生係まで申し出ること。
・集中講義の日程等は別途掲示を参照すること。

Table with 24 columns: 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 開講時期, 時間割コード, 授業科目. Rows include subjects like 高度特定研究演習Ⅰ(日本語), 高度特定研究演習Ⅱ(日本学), etc.

【後期】

Table with 24 columns: 時限, 曜日, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 教員, 教室, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 教員, 教室, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 教員, 教室, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 教員, 教室, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 教員, 教室. Rows include subjects like 東南アジア国家統合論特別演習, アフリカ言語映像文化論特別演習, etc.

＜注意事項＞
・国際文化学研究科の授業は、対面を中心として実施し、一部の授業は教育上の効果を鑑み、遠隔(対面との併用含む)で実施予定。
シラバスで授業形態や授業計画など詳細を確認のうえ履修登録をすること。
・指示のない限り、教員の研究室で行う。
・学位論文コアキアム科目については、当該論文提出後、教務学生係にて履修登録を行う。
・【2020年度以前】入学者で学位論文指導Ⅰ・Ⅱ・Ⅲの履修希望者は教務学生係まで申し出ること。
・履修登録期間：9月27日(金)～10月15日(火)
・うりぼーネットで履修登録完了後、「履修科目一覧表」で時間割コード・授業科目・教員を確認し登録に間違いがないか必ず確認すること。
履修登録期間内に登録を完了させること。期間を過ぎての登録はできない。
・「高度特定研究演習Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ」については、所属コースのコードを登録すること。
・休学等の事情により半期の履修が必要な場合は教務学生係まで申し出ること。
・集中講義の日程等は別途掲示を参照すること。

Table with 24 columns: 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 開講時期, 時間割コード, 授業科目, 開講時期, 時間割コード, 授業科目. Rows include subjects like 高度特定研究演習Ⅰ(日本語), 高度特定研究演習Ⅱ(日本学), etc.