

平成26年度(2014年度) 神戸大学大学院国際文化学研究科博士課程(前期課程)

現代文化システム系領域 芸術文化論コース入学試験問題

(基礎科目: フランス語)

(注) 問題用紙2枚、解答用紙2枚、下書き用紙2枚

I. 以下の文章を読み、問1～3に答えなさい。

Roland Barthe, *L'empire des signes*, Skira, 1970,
pp.44-46. を引用。

問 1 下線部①を和訳せよ。

問 2 下線部②の *plein* とはどういうことを説明しなさい。

問 3 下線部③を和訳せよ。

II. 以下の文章を 500 字程度で要約せよ。

Gertrud Lehnert, *Histoire de la mode au XX^e siècle*,
Könemann, 2000, p.6, l.1-39. を引用。